

ZAGOR



Vatrena klopka

veseli
četvrtak

cena. 190 din.
Cy 2C MK 120 den

FERR
BONELLI
COMICS

ZAGOR

VATRENA KLOPKA BR. 30 29. 4. 2010.

mesечно izdanje

autor lika

Guido **NOLITTA**

tekst

Moreno **BURATTINI**

ertež

Marco **VERNI**

naslovna strana

Gallieno **FERRI**

urednik izdanja

Bojan **ĐURIĆ**

tehnički urednik

Nemanja **JOVANOVIĆ**

prevod

Marija **DORDEVIĆ**

lektura

Bojana **ĐURIĆ**

redakcija

Dušan **MLADENIĆ**,
Igor **KNEŽEVIĆ**

izdavač

GRAFART, Beograd, 011 386 0 988
e-mail: redakcija@veselicevrtak.com

štampa

GEO
WTAMNA

RA
art

distribucija

GLOBAL PRESS Tel: 011 3292 315

lay-out korica

BLAŽINA DESIGN STUDIO



Dragi čitaoci

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: klubcitalaca@veselicevrtak.com, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

• u Beogradu, ul. Sarajevska 40/lok. 4 • u Beogradu, ul. Despota Stefana (29. novembra) 74 • u Beogradu, na Banjici, Crnotravska 7-9 • na Novom Beogradu, u 23. bloku, ulica Milutina Milankovića 34 • na Novom Beogradu, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • na Novom Beogradu, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • na Novom Beogradu, u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u Novom Sadu, ul. Futoška 21 lokal L1 • u Novom Sadu, Sutjeska 2 (Spens) • u Kraljevu, ulica Omladinska 26 • u Šapcu, ulica Masarikova 5 • u Kragujevcu, ul. Njegoševa 6 • u Kragujevcu, Milovana Gušića 70, lokal 4 kao i u STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd. Do sledećeg broja, redakcija

veseli četvrtak

DO SADA OBJAVLJENI NASLOVI ZAGOR KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

1. Tajna sumera 2. Teror u muzeju 3. Zamke i otrovi 4. Misteriozno selo 5. Mračne sile 7. Na tragu neprijatelja 8. U džungli Jukatana 9. Grad u močvari 10. Krvave piramide 11. Poslednja Tula 12. Silazak u Maelstrom 13. Razbojnici iz skrivene doline 14. Tron Bogova 15. Lord u Darkvudu 16. Ljudi sa granice 17. Čovek koji je došao sa Istoka 18. Srce i mač 19. Vreme osвете 20. Tamo gde protiče reka 21. Traperi iz Fort Eroua 22. Hjunoril! 23. Banda razroknog 24. Junš Mohava 25. Misipisi 26. Blindirani vagon 27. Pljačkaši 28. Povratak mutanta 29. Vojna pratnja

NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

Dylan Dog
Superbook II

Martin Mystere II,
Poslednje putovanje
Amelije Erhart

Dylan Dog 29,
Naslednika zone
sumraka

Dampyr 29,
Ubice iz Anzone



Komandant Mark 7,
Maskirani demon

Zagor Odabrane
priče 8,
Zaseda mutanta

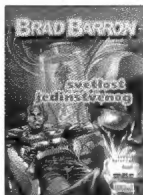
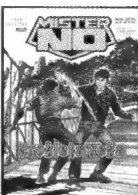
Tex 22,
Lovci na bizone



Zagor specijal 8,
Smrtonosni kamen

Mr No 29,
Prokleta reka

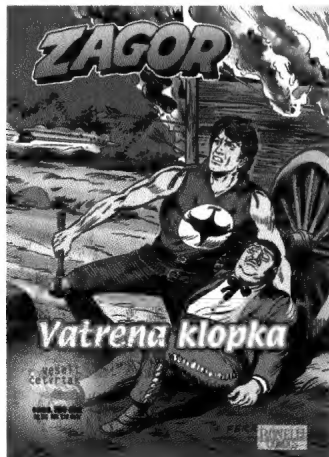
Brad Barron 7,
Svetlost jedinstvenog



veseli
četvrtak

broj originala **498 ZENITH GIGANTE 549**
naslov originala **TRAPPOLA DI FUOCO**
ZAGOR – izdanje prema ugovoru sa SAF B.V./
Sergio Bonelli Editore 2010. Copyright ©
2010 by Bonelli / SAF www.bonellieditore.it
Zagor published under Agreement
with SAF B.V. www.safcomics.com
Gripina izdanja 2010.

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-87609-03-7 COBISS.SR-ID 146118668





O povratku Zagorovih neprijatelja

piše: Moreno Burattini, scenarista i urednik serijala „Zagor“



Nijedan junak stripova nije kompletan ukoliko se na odgovarajući način ne osveti za sve nanete mu nepravde. Ima onih koji misle da se vrednost jednog čoveka, a posebno heroja, meri na osnovu veličine njegovih neprijatelja. Što je zlikovac gori, podrnudiji i luđi, to je heroj pak hrabriji, pametniji i jači.

U dugoj sagi o Zagoru ostalo je puno negativaca u srcima čitalaca. Ima ih mnogo više nego, na primer, u seriji o Teksu. Možda uzrok treba tražiti u posebnoj prirodi Zagorovih pustolovina, koje su više okrenute ka fantastičnim elementima. Neretko, protivnici Duha Sa Sekirom su ljudi naučnici, vampiri, vračevi, pirati, pustolovi, vanzemaljska i natprirodna bića. Helingen je, bez sumnje, savršena inkarnacija ludog naučnika, i on je najveći negativac u sagi o Zagoru. Baron Rakosi, klasičan primer vampira, zauzima drugo mesto. Iz prvobitnog perioda, onog u kome su nastale priče o Zagoru, valjalo bi izdvojiti Supermajka, koji uspeva da kompromituje ulogu Duha Sa Sekirom kod Indijanaca, i Kandraksa, moćnog druida koji dolazi iz prošlosti.

Od devedesetih godina prošlog veka Zagor doživljava novu izdavačku mladost, uvođenjem novih pozitivnih i negativnih likova. Među negativcima u novoj seriji izdvaja se veoma kompleksan lik, fascinantni avanturista Nat Murdo, nemilosrdni ubica koji hara Amerikom, legendarni junak u Škotskoj, zatim lepa mađam Lavo, intrigantna i perfidna vudu monahinja, čiji je tvorac bio inspirisan izgledom Naomi Kembel, i dijabolični Mortimer, opsenar i beskrupulozni genijalni kriminalac. Noviji negativci su složeniji likovi s više nijansi u karakteru u odnosu na one iz prošlosti. Scenaristi ove likove razvijaju iz epizode u epizodu i stalno ih nadgrađuju.

Svaki put kad se nađem u nezavidnoj situaciji da predstavim istorijske epizode, koje je kreirao sam izdavač (Serdo Boneli), ujedno tvorac i junaka iz Darkvuda (zajedno s njegovim drugim ja, Gvidom Nolitom), često mi se dešava da istražujem likove koji su inspirisali scenariste: primetio sam da mnogi vole da se pozabave starih neprijateljima, koje je stvorio Nolita, i da ih iskoriste tako što će ih uvući u nove priče. Boneli, međutim, nije pristalica povratka starih junaka, on izbegava njihovo ponovno pojavljivanje jer se plaši da bi kroz povratak učinio te likove slabim i bleđim, što bi razočaralo čitaoce, ukoliko nove epizode nisu na nivou priča koje je on napisao. On želi da njegovi Helingen i Supermajk ostanu ono što su prvobitno i bili, kako bi se sačuvala emocije koje su izazvali kod čitalaca. Zbog toga teško trpe promene. Siguran sam da je ovo pravilan način razmišljanja, pa sam uvek izbegavao da nametnem priče o starih negativcima i odlučio da stvorim nove likove kao što su Mortimer i Loža Krune ili sam se vratio samo manje važnim Zagorovim protivnicima, u pričama koje su napisali drugi, isključujući Nolit. Pokušao sam da produbim i razvijem stare priče o Robertu Greju, Tkaču i Demonsku masku. Ili o „Skalu“ Rendalu, mutantu s dva mozga, liku kojeg je stvorio Marčelo Tonineli, koji mi se mnogo dopao u vreme kad se pojavio. Računao sam na svesrdnu pomoć odličnog Marka Vernija i pokušao da vratim na scenu ovaj lik, kroz priču koja se umnogome razlikuje od prvobitne, a koja ipak ima veze s događajima iz prošlosti. Ukoliko je rezultat zadovoljavajući, to ne treba da kažem ja, već čitaoci, uključujući i prijatelje iz Srbije, koji prate Zagora više od četrdeset godina i koji imaju puno pravo da iskažu svoje mišljenje i donesu sud.



Vatrena klopka

KOLIN RENDAL, ZVANI „SKAL“, KRIMINALAC S NEVEROVATNIM MENTALNIM MOĆIMA, JEDINI MOŽE DA REŠI SLUČAJ ŠPIJUNAŽE, KOJI PRETI DA UGROZI NACIONALNU BEZBEDNOST. SAMO JE ON U STANJU DA VRATI DRŽAVNA DOKUMENTA, KOJA JE ODNEO ALOŽERNON KVANDI, VLADIN FUNKCIONER. KVANDI JE NAMERAVAO DA TA DOKUMENTA PRED A STRANIM AGENTIMA. ZBOG TOGA SE PROFESOR BLEJN, KOJI VEĆ GODINAMA PROUČAVA MUTANTOVE SPOSOBNOSTI, I ZAGOR, KOJI JE U PROŠLOSTI USPEO DA GA ZAROB I, PRIKLJUČUJU VOJNOJ PRATNJI PRI TRANSPORTOVANJU „SKALA“ IZ ZATVORA HELGEJT, GDE JE BIO ZATVOREN, DO VAŠINGTONA. S NJIMA PUTUJE I SOFI, MLADA KVANDIJEVA ŽENA. TOKOM PUTOVANJA JEDAN VOJNIK, BEZ IKAKVOG RAZLOGA, PUCA NA GRUPU INDIJANACA IZ PLEMENA MUNS I. INDIJANCI SU POKUŠALI DA SE OSVETE TAKO ŠTO SU TOKOM NOĆI NAPALI VOJNI KONVOJ. ZA TO VREME ZAGOR JE BIO U SELU MUNS IJA, GDE JE BEZUSPEŠNO POKUŠAO DA SMIRI UZAVRELE DUHOVE. BIVA ZAROBLJEN, ALI NEKAKO USPEVA DA SE OSLOBODI.

TE NOĆI...




ZAGOR SE JOŠ NIJE VRATIO I JA NE MOGU DA ZASPIM, KARAMBA I KARAMBITA!




IMAM PREDOSEĆAJ DA MU SE NEŠTO DOGODILO!






SPAVAJU SVI OSIM
STRAŽARA... I AKO
OSTANEM BUDAN, NEĆU
MOĆI DA POMOGNEM
PRIJATELJU.



ZATO... POTRUDIĆU
SE DA ZASPIM, TAKO ĆU
SUTRA UJUTRU BITI
SVEŽ I ODMORAN!



MOJ DEDA APOTEKAR IMAO JE DELO-
TVORAN LEK PROTIV NESANICE; TAJNA
NJEGOVOG RECEPTA PRENOSILA SE S
GENERACIJE NA GENERACIJU...

„NALAZIO GA JE ISPOD KORE DRVETA... DAVAO BI GA SVIMA KOJI SU DOLAZILI
KOD NJEGA DA TRAŽE POMOĆ ZBOG NESANICE.”



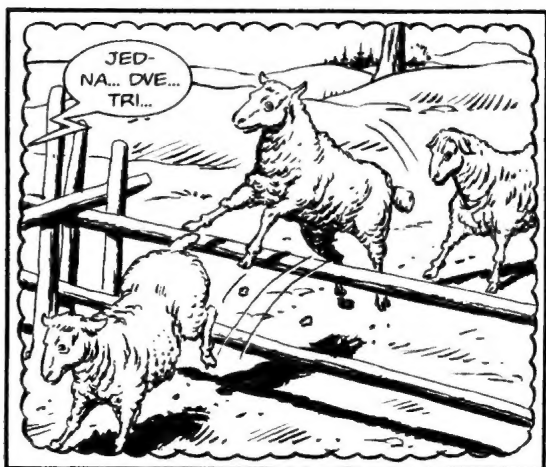
GONZALES
EL FARMACEUTICO

BONG!

„NJEGOVI PACIJENTI BILI SU SREĆNI KADA SU PLAČALI. DAVALI SU MU SVE ŠTO BI IMALI U DŽEPOVIMA!“



„MOJ DEDA JE BIO TOLIKO SKROMAN DA JE UVEK ODLAZIO PRE NEGO ŠTO BI SE NJEGOVI PACIJENTI PROBUDILI. BILO MU JE NEPRIJATNO DA SLUŠA SVA TA ZAHVALJIVANJA!“

































ZA TO VREME...













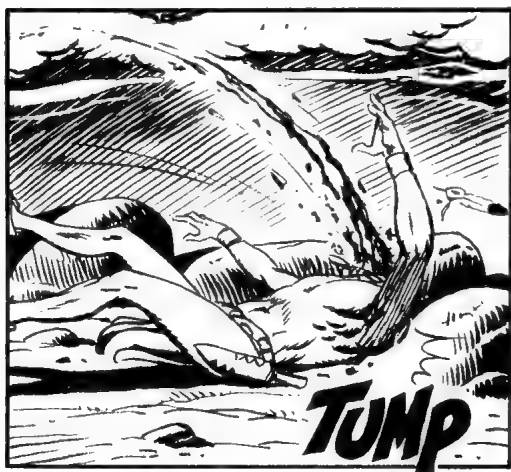






























U ISTOM TRENUTKU...

HILJADU MI SKALPO-
VA! ONA ZASLEPLJUJU-
ĆA SVETLOST JE OD
POŽARA!



POČINJEM DA SE
PLASIM DA SE DESI-
LO ONO NAJ-
GORE!



NADAO SAM SE
DA IH KIVA NEĆE
NAPASTI TOKOM NO-
ĆI... PROKLETSTVO,
IZGLEDA DA JE
BAŠ TO URADIO!



DOLAZE
DVA INDIJAN-
CA NA KO-
NJIMA!

















NEŠTO KASNIJE...

TRAGOV
VODE DOLE...
PREMA STE-
NAMA!



SVIH MI
BUBNJEVA
DARKVUDA!



ŠTA SE
OVDE DOGO-
DILLO?



OVO JE
SAMO "SKAL"
MOGAO DA
URADI!!











INDIJANCI SU NAS NAPALI ZAPALJENIM
STRELAMA... KAPETAN MEKGREGORI JE
NAREĐIO DA SE OSLOBODI „SKAL“ KAKO
BI ON ZAUSTAVIO INDIJANCE!



TA OD-
LUKA GA JE
KOŠTALA ŽI-
VOTA!

„SKAL“ JE
OTERAO SVE
MUNSIJE... NEKE
OD NJIH JE
UBIO!



KADA SMO USPILI
DA POBEGNEMO OD
POŽARA, „SKAL“
SE OSTRVIO NA NAS...
REZULTATE
VIDIŠ!

PUKOM
SREĆOM
SI OSTAO
ŽIV, ČIKO!



KO JE PUČAO
NA VOJNIKA S DR-
VENOM MASKOM...
GDE JE ZAVRŠILA
SOFI?



SOFI? VERO-
VATNO JU JE
ODVEO „SKAL“
KAO TAOCA!

HM...















„USMERIO JE POGLLED PREMA NJOJ I PODIGAO RUKU... TAKO RADI KAD NAMERAVA NEKOG
DA POVREDI... SOFI JE STAJALA KAO OKAMENJENA OD STRAHA...”



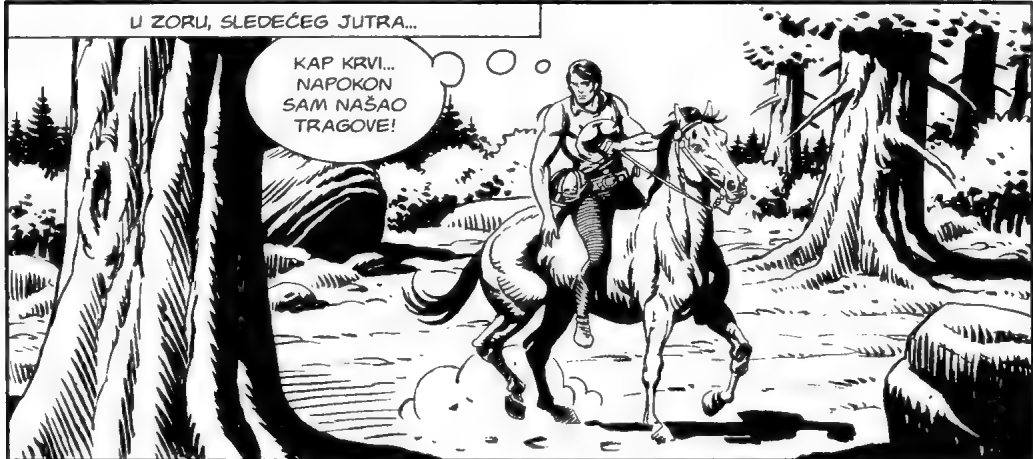






U ZORU, SLEDEĆEG JUTRA...

KAP KRVI...
NAPOKON
SAM NAŠAO
TRAGOVE!



IAKO MU JE
RANA PREVIJENA,
„SKAL“ JE
NASTAVIO DA
KRVARI!



IMA I
TRAGOVA
KOPITA!



KONJI SU POBEGLI OD POŽARA;
ZAUSTAVILI SU SE OVDE... RENDAL IH
JE PRONAŠAO... KO ZNA DA LI IH JE
NAŠAO ZATO ŠTO JE PRATIO
NJIHOVE TRAGOVE ILI SVOJIM
MENTALNIM SPOSOBNOSTIMA
MOŽE DA OSETI I PRISUSTVO
ŽIVOTINJA?





PRE VEČERI...























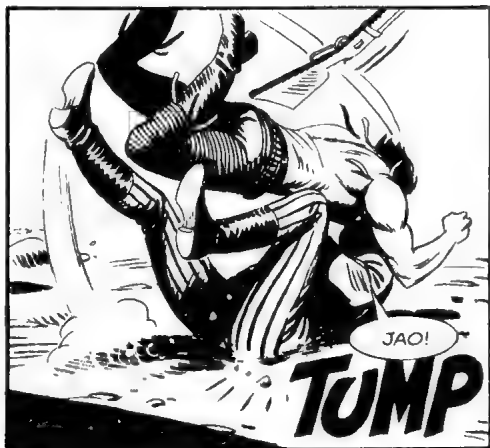


















UPOZORILI SU NAS DA, AKO TE VIDIMO, ODMAH
PUCAMO I DA NE SMEMO DA DOZVOLIMO DA NAM
SE Približiš, jer odlično gađaš. Rečeno nam
je i da protiv tebe nemamo šanse da se
izvučemo živi... i da si već napao mnoge
lovce na zlato...



TO VAM
JE SAVETO-
VAO... KO?



JEDAN ČOVEK...
I JEDNA ŽENA... STIGLI
SU NA KONJIMA; SPUSTILI SU
SE S ONOG BRDA... ČOVEK KOJI
JE BIO RANJEN REKAO JE
DA SU NA NJEGA PUCALI
BAŠ TI BANDITI!

REKAO JE I DA MISLI
DA GA NEKO PRATI!...
OD TADA SMO NEPRESTANO
MOTRILI BAŠ NA TO
BRDO ODAKLE SI
TI DOŠAO.

I TEK
TAKO STE
MU POVERO-
VALI?

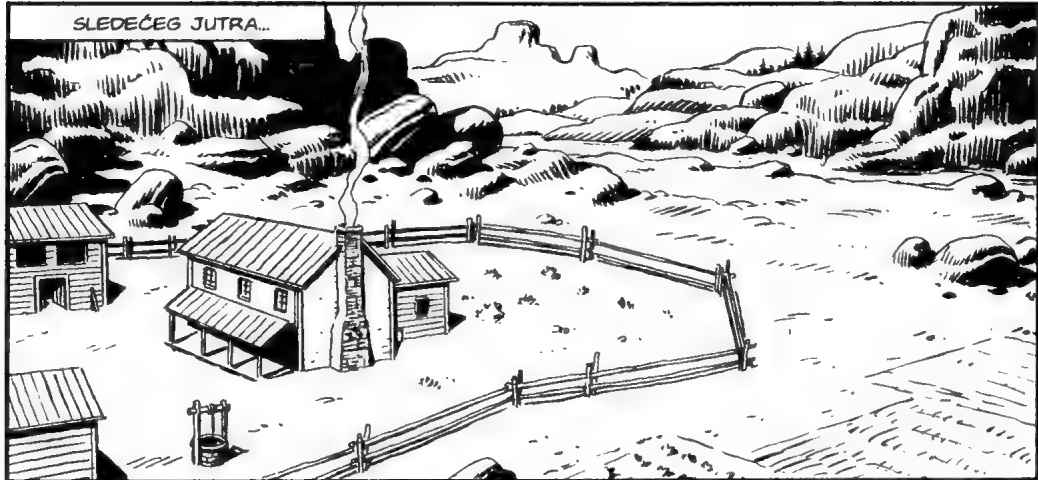


NIJE VAM PALO NA PAMET DA JE MOŽDA
BAŠ TAJ RANJENIK BANDIT... I NIJE VAM PALO
NA PAMET DA JE OVUDA MOGAO DA PRODE
I NEKO KO NEMA VEZE
S NJIM!





SLEDEĆEG JUTRA...



VAŠA RANA
JE SADA MNO-
GO BOLJE, GO-
SPODINE REN-
DALE!



SADA KADA SAM
VAM PROMENILA
ZAVOJE, NAJBOLJI
LEK BIĆE
ODMOR!



NAJBOLJI LEK BIĆE
FLAŠA VISKIJA, KOJU
ČEŠ MI ODMAH DO-
NETI, ŽENO!

NE VERUJEM
DA JE TO DOBRA
IDEJA... ALKO-
HOL...









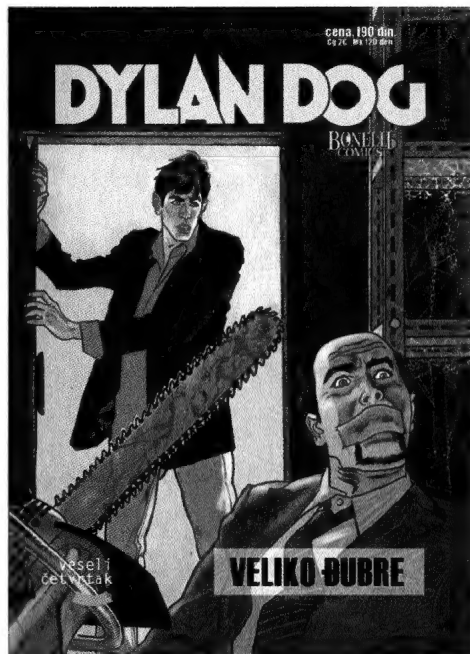






U SLEDEĆEM BROJU:

**Čovek sa
dva mozga**

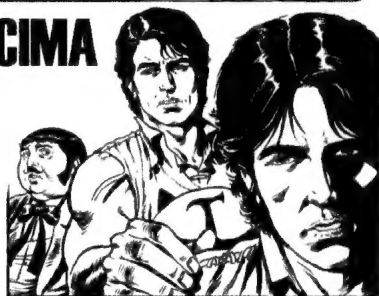
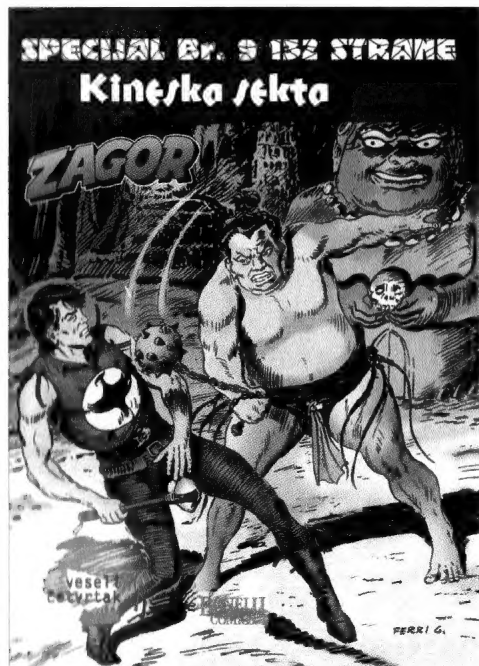


Br. 30

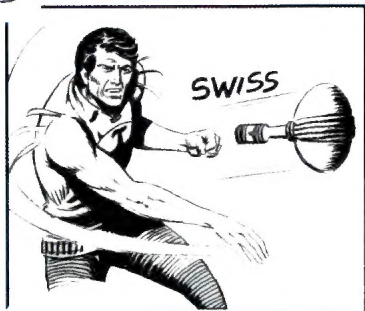


OD IDUĆEG ČETVRTKA NA KIOSCIMA

Br. 9



Br. 31 od idućeg
meseca na kioscima



ISBN 978-86-87609-03-7

